

zwölfnachzwölf

Montag, 27. April 2026

Roman Oskar Naef

Improvisationen

Roman Oskar Naef (perc)

Laura Lombardo (Lesung)

zwölf nach zwölf

Dienstag, 28. April 2026

Benjamin Britten (1913–1976)

Nocturnal After John Dowland, Op. 70

III. Restless

Alexandre Tansman (1897–1986)

Sonatine

I. Moderé

Hon Ning Cheung (Chromatische Harmonika)

Guo Zhi Tang (Gitarre)

Aline Kellenberger (Lesung)

zwölfnachzwölf

Mittwoch, 29. April 2026

Stephie Martinez (*1996)

Cristal

Sly Stone (1943-2025)

If You Want Me to Stay

Stephie Martinez (voc, p)

Lisa Martinez (sax)

Aline Kellenberger (Lesung)

zwölfnachzwölf

Donnerstag, 30. April 2026

Astor Piazzolla (1921-1992)

Tango-Etüden

N°3: Molto marcato e energico

N°4: Lento meditativo

Rebecca Blau (Querflöte)

Nicola Neider (Lesung)

zwölfnachzwölf

Freitag, 1. Mai 2026

Thelonius Monk (1917-1982)

Monk's Dream

John Coltrane (1926-1967)

Naima

Taru Salonurmi (sax)

Jonas Kipfer (guit)

Verena Sollberger (Lesung)

zwölfnachzwölf

Samstag, 2. Mai 2026

Akira Tanaka (*1947)

Au printemps

Gioacchino Rossini (1792-1868)

Una voce poco fa, aus *Il barbiere di Siviglia*

Anastasia Schmidlin | Sofiya Kaliyanurova (Klarinetten)

Astrid Gassmann (Lesung)